

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2021	107.000,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	87.500,00
--------------------------------	------------------

TOTALE GENERALE USCITE	194.500,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
SERENA ALESSI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	107.000,00
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	60.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		60.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	500,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	500,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		1.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	2.000,00
III.02	Iscrizione ai corsi	2.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	500,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	500,00
III.09	Rimborsi IVA	1.500,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
Totale Titolo III		6.500,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	20.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	0,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo V	20.000,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	87.500,00
--------------------------------	------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	500,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	2.500,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		3.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.000,00
II.02	Cancelleria	1.500,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	2.500,00
II.04	Pulizia locali	6.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	4.700,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	30.000,00
II.07	Affitto locali	7.000,00
II.08	Manutenzioni	11.000,00
II.09	Trasporti	1.200,00
II.10	Premi assicurativi diversi	600,00
II.11	Spese amministrative varie	600,00
II.12	Libri e Audiovisivi	0,00
II.13	Abbonamenti	1.500,00
II.14	Noleggi, leasing	0,00
II.15	Altre spese di funzionamento	0,00
Totale Titolo II		68.600,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	60.000,00
III.02	Pubblicazioni	5.000,00
III.03	Pubblicità	1.500,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	1.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

III.06	Premi, borse di studio	10.000,00
III.07	Convenzioni varie	0,00
III.08	Altre spese promozionali	0,00
Totale Titolo III		77.500,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	1.000,00
IV.02	Arredamento	22.900,00
IV.03	Automezzi	0,00
IV.04	Apparecchiature informatiche	1.500,00
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		25.400,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	20.000,00
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
VI.03	Ritenute d'acconto	0,00
VI.04	Conversioni valutarie	0,00
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,00
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,00
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
VI.08	Partita di Giro 1	0,00
VI.09	Partita di Giro 2	0,00
VI.10	Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo VI		20.000,00

TOTALE GENERALE USCITE		194.500,00
-------------------------------	--	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa previsto a fine 2021 e' pari a 107.000 e riflette la tendenza dell'avanzo di cassa del 2020 il quale ha chiuso con una somma molto ingente dovuto al fatto che a causa del COVID dal marzo del 2020 tante manifestazioni culturali sono state cancellate o posticipate. Tale avanzo di cassa puo' tuttavia offrire l'opportunita' di allocare risorse per eseguire dei lavori necessari alla sede dell'IIC e renderlo piu' sicuro, agibile e fruibile per i dipendenti ed il pubblico. Inoltre al largo di tutto il 2022 si intendono allocare risorse finanziarie per manifestazioni culturali pari a 60.000 Euro sempre che la situazione permetta di realizzare gli eventi in presenza e non in modalita' da remoto.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente

60.000 Euro. Tale voce e' pari alla dotazione ordinaria ricevuta nell'esercizio finanziario 2021

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani

500 Euro. La cifra indicata e' preventivata in previsione di sponsorizzazioni da parte di organizzazioni italiane per coprire parte dei costi di manifestazioni cultura

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

500 Euro. La cifra indicata e' preventivata in previsione di sponsorizzazioni da parte di organizzazioni locali per coprire parte dei costi di manifestazioni culturali.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

2.000 Euro. L'entrata e' calcolata in base al numero dei soci iscritti nel corso del 2021, all' espressione di interesse mostrata da nuovi sostenitori dell'attivita' dell'IIC e vecchi soci nel sottoscrivere la quota di iscrizione per il 2022 ed in considerazione della quota individuale annuale di Euro 15.

III.02 Iscrizione ai corsi

2.000 Euro. Questa cifra e' in controtendenza con gli esercizi finanziari precedenti e riflette l'intenzione di offrire dei corsi tematici di italiano a pagamento per i vari target di utenti.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

500 Euro. Questa cifra si riferisce alla vendita di pubblicazioni in conto vendita per editori italiani

III.08 Esami di certificazione

500 Euro. Questa cifra riflette l'intenzione di riscuotere delle entrate per sostenere esami di certificazione della lingua italiana.

III.09 Rimborsi IVA

1.500 Euro. La somma indicata e' in linea con i costi sostenuti nel corso del 2020 e 2021 suscettibili di rimborsi.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

20.000 Euro. L'anticipazione e' prevista per sostenere le uscite dei primi mesi del 2022, in attesa dell'arrivo della Dotazione Finanziaria MAECI

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.03 Compensi per consulenze di specialisti

500 Euro. Questa cifra riflette l'intenzione di chiedere la consulenza di un esperto per valutare il valore del pianoforte dell'IIC.

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

2.500 Euro. Questa cifra intende coprire i costi per l'organizzazione di corsi brevi e seminari di italiano

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

2.000 Euro. La somma prevista è calcolata in base alle esigenze di funzionamento dell'Istituto e facendo una media tra le Uscite indicate nel Bilancio consuntivo 2019, precedenti al diffondersi della pandemia da COVID 2019, e quelle del 2020 che hanno subito una contrazione dato il diffondersi della pandemia, e alle Uscite finora sostenute nel 2021 proiettate in durata annuale.

II.02 Cancelleria

1.500 Euro. La somma prevista è calcolata in base alle esigenze di funzionamento dell'Istituto e facendo una media tra le Uscite indicate nel Bilancio consuntivo 2019, precedenti al diffondersi della pandemia da COVID 2019, e quelle del 2020 che hanno subito una contrazione dato il diffondersi della pandemia, e alle Uscite finora sostenute nel 2021 proiettate in durata annuale.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

2.500 Euro. La somma prevista è calcolata in base alle esigenze di funzionamento dell'Istituto e facendo una media tra le Uscite indicate nel Bilancio consuntivo 2019, precedenti al diffondersi della pandemia da COVID 2019, e quelle del 2020 che hanno subito una contrazione dato il diffondersi della pandemia, e alle Uscite finora sostenute nel 2021 proiettate in durata annuale.

II.04 Pulizia locali

6.000 Euro. La somma prevista è calcolata in base alla tariffa oraria minima in vigore per le imprese di pulizia e il numero di giorni in cui si effettua la pulizia ordinaria, le spese di pulizia ciclica (moquette, tende, vetri esterni, etc.), le operazioni di sanificazione. Inoltre occorre considerare che il numero di eventi ed attività anche legate al funzionamento dell'IIC che si svolgeranno in istituto nel 2022 saranno tali da richiedere un servizio di pulizia più frequente di quello ricevuto negli esercizi finanziari 2020 e 2021.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

4.700 Euro. La somma prevista è calcolata tenendo conto degli oneri di assistenza e hosting del Programma Ministeriale Bibliowin, il pagamento dell'abbonamento ADSL ad un prezzo fisso mensile, ed il costo di assistenza informatica.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

30.000 Euro. La somma prevista è calcolata tenendo conto delle spese per rimuovere la moquette che non è ignifuga, per la manutenzione degli infissi, delle porte e dei vetri dell'IIC da entrambi i lati di accesso che al momento risultano vetusti e quindi poco sicuri, e per l'allestimento di un sistema di apertura automatico delle porte per garantire maggiore sorveglianza allo stabile.

II.07 Affitto locali

7.000 Euro. Questa voce riguarda l'affitto dei locali e rimane invariata rispetto ai precedenti esercizi finanziari.

II.08 Manutenzioni

11.000 Euro. Questa voce riguarda le spese di imbiancatura dell'IIC, la manutenzione degli estintori, lo spostamento del condizionatore della biblioteca posto attualmente in condizioni disagiati per chi lavora, e la manutenzione dei rubinetti dei bagni e del sistema di illuminazione dell'IIC

II.09 Trasporti

1.200 Euro. L'Istituto non dispone di un automezzo di servizio e pertanto l'importo riguarda spese di trasporto per motivi di servizio

II.10 Premi assicurativi diversi

600 Euro. La voce riguarda il costo della polizza assicurativa annuale dell'Istituto e corrisponde alle esigenze dell'Istituto.

II.11 Spese amministrative varie

600 Euro. Questa voce comprende le spese bancarie mensili fisse per l'utilizzo di internet banking a pagamento HSBCNet, oltre alle spese per effettuare i bonifici bancari.

II.13 Abbonamenti

1.500 Euro. Questa voce include l'abbonamento al giornale locale Times of Malta, al sito web Canva per la preparazione di inviti, alla piattaforma CONSTANT CONTACT di e-marketing per l'invio delle newsletter dell'Istituto, ed ai canali YOUTUBE e VIMEO

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

60.000 Euro. Questa voce riguarda le risorse destinate agli Eventi Culturali come da Tabella degli Eventi compresa in SIGIIC per il 2022

III.02 Pubblicazioni

5.000 Euro. Questa voce riguarda le spese per un nuovo progetto editoriale consistente in un volume sulla cultura italiana a Malta in collaborazione con l'Università di Malta

III.03 Pubblicità

1.500 Euro. Questa voce riguarda le spese per pubblicizzare le attività dell'istituto e la sua immagine istituzionale anche tramite inserzioni su canali digitali e social media. E' anche da osservare che questa somma potesse essere più consistente ma l'IIC riesce ad ottenere gratuitamente spazi di promozione sui principali media locali.

III.05 Viaggi di servizio

1.000 Euro. Questa voce include le Uscite relative alla partecipazione della Direttrice ad eventi ed attività che si svolgono fuori Malta

III.06 Premi, borse di studio

10.000 Euro. Questa voce include le uscite per supportare due nuovi progetti: un premio artistico per una residenza in campo musicale in collaborazione con il Mdina Archive e una borsa di studio in Italian studies in collaborazione con l'Università di Malta.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

1.000 Euro. Questa voce include le uscite da allocarsi per l'acquisto di dispositivi telefonici di ultima generazione e sedie ergonomiche per i dipendenti dell'IIC.

IV.02 Arredamento

22.900 Euro. Questa voce include l'acquisto di mobili e oggetti nuovi e funzionali per l'IIC ed oggetti di design italiano.

IV.04 Apparecchiature informatiche

1.500 Euro. Questa voce include l'acquisto di laptop ed altre apparecchiature come videocamere e altoparlanti per i PC.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

20.000 Euro. Questa voce rappresenta la ricostituzione del prelievo dal Fondo Scorta previsto all'inizio dell'anno

Premessa

Un avvicendamento alla direzione ha interessato l'Istituto Italiano di Cultura La Valletta, dove ho assunto le mie funzioni il 18 ottobre 2021, succedendo al Dott. Massimo Sarti, che ha terminato il suo servizio in Istituto il 12 agosto 2021. Nei due mesi in cui la direzione è stata vacante, e precisamente il 23 settembre, si è svolta una visita ispettiva generale. Le raccomandazioni e i suggerimenti a seguito di tale ispezione (messaggio MAE01460892021-10-14) hanno rilevato un buon assetto dell'Istituto e hanno segnalato come questo appaia preparato e motivato a soddisfare la domanda di italianità presente a Malta.

Questo bilancio preventivo si basa su due premesse. La prima è la speranza fondata che nel corso del 2022 gli eventi e i progetti si potranno organizzare quasi esclusivamente in presenza, e che non ci siano più casi frequenti – dovute all'emergenza sanitaria ancora in corso legata al COVID19 – di cancellazioni e ri-programmazione delle attività. La seconda premessa riguarda la redazione stessa di questo bilancio, che ha implicato per necessità una conoscenza del territorio ancora minima.

Questo bilancio beneficia di un avanzo di cassa molto considerevole, che si prevede ammonterà a fine anno a 107.000 euro. Ciò è dovuto al fatto che nel corso dei due anni precedenti l'Istituto non ha potuto realizzare molte delle attività previste a causa della pandemia. Si ritiene urgente cercare di ridurre consistentemente questo avanzo nel corso del 2022, e questo bilancio è stato redatto anche con tale obiettivo in mente, sempre nel rispetto della congruità delle spese.

In questa premessa si ritiene opportuno segnalare le gravi condizioni in cui versa la sede dell'Istituto, in affitto con un canone di locazione simbolico dal 1974. La sede è di indubbio prestigio, sia per l'ubicazione nella piazza principale di La Valletta, che per l'edificio secentesco in cui si trova (la vecchia Cancelleria del Sovrano Militare Ordine di Malta). La sede ha però necessità di urgenti interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria, perché al momento non rispetta le norme di decoro ma soprattutto di sicurezza necessarie allo svolgimento delle attività di una pubblica amministrazione e della programmazione culturale di una sede della rete estera del MAECI. In questo mese si sono purtroppo già verificati episodi di emergenza temporanea, poi rientrati, dovuti per esempio all'ingresso di acqua dal soffitto e dagli infissi in vari locali dell'Istituto, tra cui i bagni e l'ufficio della direzione. In accordo con l'Ambasciata si è deciso che qualora tali episodi dovessero ripetersi, si dovrà necessariamente abbandonare l'Istituto e chiedere al personale di lavorare da remoto. Aggiungo dunque una terza premessa a questa relazione, è cioè che le attività culturali del 2022 il cui svolgimento è previsto in Istituto saranno realizzabili solo se si riuscirà a garantire le condizioni di salute e sicurezza necessarie. Si cercherà di promuovere l'organizzazione di eventi in altri spazi, contestualmente allo svolgimento degli interventi di manutenzione, unico vero strumento per risolvere il problema.

Ciò detto, si evidenzia l'ottimo radicamento dell'Istituto nel contesto locale con relazioni proficue con importanti istituzioni culturali, artistiche e accademiche del Paese. Nel corso del 2022 si cercheranno di sviluppare ulteriormente tali relazioni nella convinzione che la nostra proposta culturale debba realizzarsi, per essere valorizzata, in stretta collaborazione con i partner locali, anche in fase progettuale.

Obiettivi

Gli obiettivi principali che l'IIC si prefigge per il 2022 sono i seguenti: - Potenziare le capacità strutturali e di accoglienza della sede, migliorare la sicurezza, la salubrità e l'aspetto degli uffici e degli spazi dedicati agli eventi. – Iniziare a organizzare corsi di lingua in modalità indiretta, con l'intento di aprire le iscrizioni nel 2023. - Organizzare non solo eventi, ma progetti e rassegne che abbiano una continuità negli anni, con una linea editoriale chiara e riconoscibile. - Potenziare gli strumenti informatici e tecnologici della sede, formare il personale sul corretto uso dei portali e delle risorse telematiche. - Operare in sinergia con l'Ambasciata, non solo nel settore culturale ma anche in quello scientifico e commerciale. - Consolidare le relazioni con istituzioni ed enti culturali, museali, artistici, musicali,

universitari ed accademici locali. - Progettare e realizzare gli eventi in collaborazione con importanti istituzioni culturali, accademiche e museali maltesi ed italiane. – Organizzare la programmazione culturale nel rispetto e nella promozione dell'inclusività, in termini di genere, orientamento sessuale, provenienza culturale, età e abilità dei soggetti che si invitano. - Promuovere l'immagine dell'Italia contemporanea, insieme a quella più consolidata legata alla nostra tradizione. - Progettare eventi sia con affermati protagonisti che con giovani talenti della nostra scena culturale e artistica. - Consolidare la collaborazione con gli enti e le istituzioni del sistema Italia presenti a Malta, in particolare con la Camera di Commercio italo-maltese, la costituenda sede maltese dei Comites, la Società Dante Alighieri, le delegazioni di Malta dell'Accademia Italiana della Cucina e dell'Associazione Italiana Sommelier. - Presentare iniziative non solo a La Valletta e altre città di Malta, ma anche a Gozo. - Incrementare il numero dei partecipanti agli eventi italiani ed intercettare tipi di pubblico diversificati per interessi, età ed appartenenza socio-culturale. - Ricercare una presenza più ampia possibile delle nostre iniziative sui media.

Sede

L'Istituto, dal 1974, è ubicato nella piazza principale di La Valletta, di fronte al Palazzo dei Gran Maestri che ospita la Presidenza della Repubblica. L'edificio, assai prestigioso e di notevole rappresentanza, è di proprietà del Governo Maltese, ed è concesso all'Istituto ad un canone assolutamente inferiore rispetto ai correnti prezzi di mercato, invariato da decenni e rinnovato di anno in anno grazie a un accordo tra i governi maltese e italiano del tempo. L'ubicazione dell'Istituto, il valore storico dell'edificio e in particolare la bellezza del salone affrescato nel terzo decennio del 1700 dall'artista e architetto senese Niccolò Nasoni, fanno dell'Istituto una sede molto autorevole e richiesta anche da parte maltese per la realizzazione di eventi.

Nel corso dell'ultimo triennio, sono stati effettuati alcuni interventi di manutenzione e relativi alla sicurezza, e sono stati acquistati nuovi arredi, attrezzature ed apparecchiature informatiche. Nonostante ciò, come già la precedente direzione ha segnalato nelle relazioni che hanno accompagnato i bilanci degli ultimi anni, l'edificio nel suo complesso già necessitava e necessita sempre più di lavori di manutenzione ordinaria (tra cui: ritinteggiatura dei locali, rimozione della moquette, manutenzione dell'impiantistica idraulica), ma soprattutto straordinaria (tra cui: rimozione delle parti in amianto del tetto e delle tubature dell'Istituto, ristrutturazione del piano -1 dell'Istituto che al momento non è in uso – neanche come deposito – perché non a norma; ristrutturazione dei bagni; consistente manutenzione elettrica e termica). Entrambi i tipi di manutenzione, ma soprattutto quella straordinaria, sono rimandati di anno in anno da almeno due decenni. È dunque intenzione di questa direzione, come segnalato tra gli obiettivi e dalle raccomandazioni a seguito dell'ispezione, procedere finalmente alla manutenzione ordinaria della sede, iscrivendo le spese nelle apposite sezioni del bilancio e – se necessario – ricorrendo ai fondi straordinari per la sicurezza quando saranno disponibili nel corso dell'anno. Per quanto riguarda le manutenzioni straordinarie, è intenzione di questa direzione instaurare un dialogo con la Lands Authority maltese, che gestisce la proprietà della sede per conto del governo locale, nell'ottica di una ristrutturazione che non modifichi il contratto di locazione. In questo senso si sta già lavorando in stretta e continua sinergia con l'Ambasciata, che si è detta disponibile a farsi soggetto principale e promotore del dialogo con la Lands Authority maltese.

Per quanto riguarda il mobilio e le attrezzature, continuerà l'azione per adeguare, rinnovare e migliorare la sede e a tale scopo sarà orientata la ricerca di sponsorizzazioni.

Si segnala la presenza di un notevole patrimonio bibliografico e multimediale catalogato tramite il programma Bibliowin e consultabile in rete sul sito web dell'IIC. La Biblioteca contiene oltre 12.000 volumi, con varie sezioni dedicate a settori specifici della cultura italiana, una più ristretta di "Melitensia" e alcuni esemplari di opere italiane in lingua inglese e maltese. È inoltre a disposizione del pubblico una selezione dei principali giornali locali.

Risorse Umane

Nel corso del 2021, 3 nuove unità su 5 sono state immesse nel personale dell'IIC, cioè la direttrice e le due assistenti

amministrative, vincitrici del concorso autorizzato dalla DGRI VI con messaggi MAE57295220200526 e MAE7986920200720. Il personale dell'IIC è dunque in una fase di cambiamento e sistematizzazione, ma la creazione di un gruppo di lavoro nuovo ha dato una grande carica propulsiva a tutto il personale. La gestione delle risorse umane è ottima: ogni unità è più che qualificata per il ruolo che ricopre, la collaborazione è sempre proficua. Il personale, inoltre, ha saputo gestire in maniera eccellente la visita ispettiva dello scorso settembre, in un momento in cui l'Istituto era scoperto alla direzione. Anche per questo motivo esprimo il mio più grande apprezzamento per l'impegno dimostrato in quel momento così particolare, e sempre in atto ogni giorno nelle attività ordinarie.

Il personale, oltre alla direttrice Serena Alessi che ha iniziato il suo servizio il 18 ottobre 2021, è costituito attualmente da 4 unità, con contratto a legge locale. Il personale attualmente in servizio svolge le seguenti mansioni • Dott.ssa Giuseppina Cardia, collaboratrice amministrativa con mansioni di concetto, in servizio dal 28 gennaio 2019. Svolge mansioni di contabile, vice-consegnataria, cura i rapporti con i fornitori, l'archivio amministrativo-contabile, la gestione delle piattaforme informatiche ministeriali SIG.IIC, PERFORMAE, INVENTARIO WEB, ecc. • Sig.ra Jennifer Zarb, assistente amministrativa con mansioni esecutive, in servizio dal 22 giugno 2021. Svolge funzioni relative alla segreteria e all'archivio, affianca la direttrice nel coordinamento per le attività culturali e loro comunicazione, in particolare quelle relative al cluster EUNIC, di cui l'IIC è co-presidente per il 2022, affianca la direttrice nell'organizzazione dei corsi e nei rapporti con il MAECI, partner pubblici e privati italiani e maltesi, in particolare con le scuole locali, gestisce la piattaforma PERFORMAE, la messaggistica ministeriale PIT DIR, ecc. • Dott.ssa Manuela Scocco, svolge funzioni di assistente amministrativa con mansioni esecutive, in servizio dall'11 agosto 2021. Svolge funzioni relative alla segreteria e all'archivio e di bibliotecaria, affianca la direttrice nel coordinamento per le attività culturali e loro comunicazione, fornisce informazioni e cura i rapporti con i soci, si occupa della comunicazione sui social media, sulla newsletter dell'Istituto e sul sito web dell'Istituto, ecc. • Sig. Leonard Cassar, autista/centralinista/comMESSO con mansioni ausiliarie in servizio dal 16 settembre 2020. Svolge funzioni di addetto al centralino e prima accoglienza, sorveglianza e sicurezza della sede, consegna e ritiro di corrispondenza e piccoli pacchi, nell'allestimento/disallestimento delle mostre, nei servizi ausiliari, tecnici e logistici degli eventi in sede, nei contatti con i fornitori; offre supporto alle mansioni di segreteria archivio-biblioteca e all'aggiornamento del sito web, ecc.

L'Istituto si trova di nuovo, dopo più di un anno, nella condizione di poter finalmente lavorare con un personale formato da 5 unità in totale. Ciononostante, l'ottimizzazione delle risorse umane disponibili è un esercizio sempre necessario, perché il carico di lavoro che la gestione di questo Istituto comporta – anche in previsione dei corsi di lingua che si vorranno creare – è sempre superiore alle ore di lavoro previste dai contratti del personale, sia di quello a legge locale che della direttrice.

Si segnala inoltre l'intenzione di questa direzione a organizzare al più presto dei corsi di formazione per il personale, come già segnalato dalle raccomandazioni alla visita ispettiva. Nonostante una grande preparazione e attitudine al lavoro di ogni unità, si rileva un significativo scollamento tra l'Istituto e la conoscenza del MAECI, della sua attività e struttura, e delle dinamiche che regolano il rapporto tra l'Amministrazione centrale e la rete estera. Tale scollamento non è assolutamente imputabile al personale, ma solo al fatto che non è mai stata somministrata loro una formazione adeguata.

Risorse Finanziarie

La dotazione finanziaria MAECI di 60.000 euro indicata per il 2022 è pari alla dotazione ordinaria, come da esercizio finanziario 2021. Questo bilancio di previsione per l'e.f. 2022 tiene conto sia della media delle entrate e delle uscite dei bilanci consuntivi 2019 e 2020 – anni ritenuti “straordinari” data la pandemia da Covid-19 –, che delle spese effettuate nei primi 11 mesi del 2021. È stato inoltre redatto in virtù di quello che è l'avanzo di cassa previsto a fine 2021: tale avanzo è il risultato della contrazione subita prevalentemente nelle spese promozionali a partire da marzo 2020 e perpetuata durante tutto il 2021 a causa della pandemia. Come risultato di questa contrazione nelle spese del 2020 e 2021, si prevede di disporre di un avanzo di cassa maggiore di quello degli anni passati - pari a 107.000 Euro - che, d'altro canto, permetterà di espandere la programmazione culturale nel 2022, potendo così destinare 77.500 euro alle

spese promozionali; 68.600 euro alle spese di funzionamento e 25.400 euro alle spese in conto capitale che, costituiscono una somma percentualmente assai maggiore rispetto al passato. Nonostante l'incremento di disponibilità nei tre titoli di spesa suddetti, anche nel 2022 si continuerà la ricerca di sponsorizzazioni dirette e indirette e si proseguirà nel piano di modernizzazione della sede avviato nel 2019, e continuato nel biennio successivo, mediante lavori di manutenzione e acquisto di altre apparecchiature. Tuttavia nel 2022 questo piano di ristrutturazione vorrà essere ancora più mirato ed efficace attingendo, se necessario, anche a fondi extrabilancio come quelli per la sicurezza, e richiedendo l'intervento del locatore della sede, ovvero il governo maltese, almeno nei lavori di manutenzione straordinaria. Occorre anche precisare che dalla missione ispettiva effettuata il 23 settembre 2021, non sono emerse criticità nella gestione amministrativa e contabile ma sono solo stati suggeriti dei margini di miglioramento che questa direzione è pronta a mettere in atto. Per le caratteristiche contabili si rimanda alle note descrittive allegate al bilancio.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

A Malta le lingue ufficiali sono il maltese e l'inglese. Questo IIC non ha offerto fino ad ora corsi di lingua. Questo avviene perché l'italiano, lingua ufficiale fino al 1934, è molto diffuso nell'arcipelago, parlato correntemente o compreso da un'ampia maggioranza della popolazione. Le ragioni della radicata diffusione dell'Italiano, che ovviamente dipendono anche dalla vicinanza di Malta all'Italia, sono legate ad aspetti di tipo storico, politico, culturale e socio-economico, essendo peraltro il nostro Paese di gran lunga il primo partner commerciale di Malta. Inoltre un ruolo positivo per la diffusione dell'italiano sul territorio lo svolge la televisione italiana: è stato infatti rilevato che molti maltesi abbiano imparato la nostra lingua guardando i programmi Rai e Mediaset i cui canali sono presenti nelle piattaforme televisive maltesi.

Pur comprendendo come queste motivazioni siano state valide in passato, questa direzione non considera più le potenzialità del mercato inadeguate a giustificare l'offerta di corsi dal punto di vista del rapporto costi/benefici, dell'efficienza e dei ritorni economici. Al contrario, si rileva una fortissima domanda di insegnamento di italiano, proveniente sia dalla popolazione locale – sempre interessata a corsi di lingua e specialmente di lessico specifico (come ad esempio quello aziendale, dati gli stretti rapporti commerciali con l'Italia) –, sia dalla imponente e ben radicata comunità di italiani e di italofoni a Malta – che desiderano, tra le altre ragioni, che i loro figli apprendano l'italiano. Le generazioni più giovani, sia di discendenza maltese che italiana, sono infatti protagoniste di un nuovo scenario sociale e linguistico, che le differenzia da quelle precedenti, molto più esposte alla lingua italiana. L'uso esponenziale negli anni dei social media e delle piattaforme straniere di diffusione di contenuti audio e video, infatti, ha provocato una considerevole diminuzione del numero dei telespettatori maltesi che seguono i programmi televisivi, tra cui quelli in lingua italiana. È per questo motivo che i genitori italofoni ci segnalano come, a differenza loro, i loro figli non conoscono bene l'italiano, soprattutto nelle abilità di produzione linguistica.

È presente sul territorio un comitato della Società Dante Alighieri, che ha rappresentato per decenni un punto di riferimento fondamentale per la diffusione della nostra lingua e che recentemente, dopo un periodo di appannamento, sta ultimando un percorso di rinnovamento e di rilancio,

Queste considerazioni, oltre alla stretta osservazione delle nuove attività proposte dalla Società Dante Alighieri, saranno nel corso di quest'anno alla base di una fase valutativa e organizzativa dei corsi di lingua, che si prevede già strutturare in modalità indiretta.

Già nel corso del 2022, in ogni caso, saranno organizzati corsi brevi (masterclasses) di argomenti di cultura italiana, come ad esempio un corso di tre giorni di drammaturgia italiana in italiano che si terrà presso il salone dell'Istituto.

L'Istituto, in stretto coordinamento con l'Ambasciata d'Italia, nel 2022 proseguirà poi nell'azione condotta con il Ministero dell'Istruzione maltese, i dipartimenti universitari di italiano, di traduzione e interpretariato, di scienze dell'educazione e di formazione dell'Università di Malta, oltre che con i responsabili dell'elaborazione dei programmi scolastici delle scuole, per far sì che l'italiano trovi sempre adeguato spazio nell'offerta formativa a Malta. Proseguirà altresì nella collaborazione con la task force del Ministero dell'Istruzione per rafforzare l'apprendimento presso gli studenti locali di una terza lingua.

Attività culturali

La richiesta di cultura italiana del pubblico maltese - da secoli legato al nostro Paese per rapporti di varia natura e con una forte diffusione della lingua italiana - così come l'aspettativa dei nostri connazionali, è estremamente elevata. L'Istituto Italiano di Cultura – sia per la qualità degli eventi offerti nel tempo, sia per la prestigiosa posizione all'interno della capitale – è considerato uno dei principali attori culturali dell'intero Paese, un soggetto pubblico a cui tutti e tutte fanno riferimento quando in cerca di contenuti culturali. Dunque anche il prossimo anno si agirà per presentare un programma di iniziative di qualità nei vari settori culturali e per intercettare segmenti di pubblico diversificati per interessi, età ed appartenenza socio-culturale. La programmazione per il 2022 tiene conto delle linee d'azione prioritarie indicate da codesta Direzione Generale ed è concepita in accordo con le strategie individuate dall'Ambasciata d'Italia. Molte delle iniziative culturali, anche con lo scopo di favorire il confronto e il dialogo fra cultura italiana e maltese, prevedono il coinvolgimento - anche in fase progettuale - di istituzioni, enti culturali e artistici, ambienti universitari ed accademici locali ed italiani. Viene ricercata altresì la collaborazione con gli attori del Sistema Italia presenti a Malta, in particolare con la Camera di Commercio italo-maltese, con l'associazione ADURIM (Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta) e con la costituenda sede locale dei Comites. La programmazione si pone l'obiettivo di promuovere l'immagine dell'Italia contemporanea, insieme a quella più consolidata legata alla nostra tradizione, nell'intento di diffondere una maggiore conoscenza del "modo di vivere all'italiana" nelle sue differenti sfaccettature. La promozione delle iniziative avverrà tramite il sito web dell'Istituto e i social media, coinvolgendo il più possibile i media locali e italiani. Nel rimandare alla lista eventi l'elenco completo e il dettaglio delle iniziative proposte, si segnala che sono programmate manifestazioni relative alle rassegne tematiche previste per il 2022, ovvero: "Giornata della ricerca italiana nel mondo", "Fare Cinema", "Giornata del Contemporaneo/ItalianContemporary Art", "Italian Design Day", "Settimana della Lingua Italiana nel mondo", "Settimana della Cucina Italiana nel mondo" che si svolgeranno nei periodi indicati da codesta Direzione Generale, ove non incompatibili con i calendari locali.

Collaborazioni

L'attività di promozione dell'Istituto avviene in costante collaborazione con Istituzioni, Enti, associazioni non governative, operatori economici e privati, maltesi ed italiani, sia in fase progettuale che realizzativa. Oltre alle collaborazioni elencate di seguito, afferenti ai singoli settori, si segnalano i rapporti instaurati con importanti istituzioni maltesi quali la Presidenza della Repubblica, il Ministero della Cultura, il Ministero dell'Educazione, la Soprintendenza ai Beni Culturali, l'Università di Malta, Malta EU Steering and Action Committee (MEUSAC), Valletta Cultural Agency, la Chiesa maltese, Heritage Malta, The Malta Arts Council, The Malta National Art Museum (MUZA), e la Camera di Commercio Italo Maltese. Si evidenziano inoltre i proficui rapporti con due importanti ONG che si occupano della tutela del patrimonio culturale e dell'ambiente: Din l-Art Helwa National Trust of Malta e Flimkien għal Ambjent Ahjar (FAA). Fra le collaborazioni in corso nei diversi settori si evidenziano: ARCHITETTURA / DESIGN / MODA: Studjurban | Kamra tal-Perit | University of Malta | MCAST (Malta College of Arts Science and Technology) | Valletta Concours d'Elegance | Chamber of Fashion Malta Foundation - Camilleriparismode. ARCHEOLOGIA / TUTELA DEL PATRIMONIO: Heritage Malta | St. John's Co- Cathedral Foundation | Atelier del Restauro (azienda italo-maltese) | Institute for Baroque Studies | University of Malta | Locale Soprintendenza ai Beni Culturali. ARTI VISIVE: Spazju Kreattiv, St. James' Cavalier Centre for Creativity | Malta ComicCon | Institute for Baroque Studies | University of Malta | Maltese Commission for UNESCO (Art Camp) | MICAS – Malta International Contemporary Art Space | MUZA National Museum of Fine Arts. LINGUA / LETTERATURA / EDITORIA: National Library of Malta | National Book Council per il Malta Book Festival | University of Malta, Inizjamed - Festival Mediterraneo di Letteratura. CUCINA ITALIANA: Accademia Italiana della Cucina - Delegazione di Malta | Associazione Italiana Sommelier - Delegazione di Malta | Food Safety Commission di Malta. MUSICA: Presidenza della Repubblica | Malta Community Chest Fund | Teatru Manoel | Gaultana: A festival of Music | Victoria International Music Festival | Bir Miftuh | Malta International

Organ Festival | TeatruAstra, Gozo | Teatru Aurora, Gozo | Malta Philharmonic Orchestra | Ghana Festival | Malta Jazz festival | University of Malta. CINEMA: Film Grain Foundation per Valletta Film Festival | Spazju Kreattiv | St. James' Cavalier Centre for Creativity | Dipartimento di Italiano, University of Malta | Eden Cinemas, St. Julian's | Malta Film Foundation. SCIENZA: The President's Foundation for the Wellbeing of Society | Malta Chamber of Scientists | Malta Neuroscience network - Science in the City Festival - ADURIM (Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta). TEATRO e DANZA: Malta Arts Council | Teatru Malta | ZiguZajg Festival | University of Malta | Teatro Manoel | ZFINMALTA National Dance Company

Conclusioni

Si ribadisce che questo bilancio di previsione, in particolare per quanto riguarda le manifestazioni culturali e le uscite connesse a tale titolo, è concepito tenendo conto della ripresa delle attività in presenza. Laddove ciò non sarà possibile, in parte o in tutto, la programmazione delle iniziative sarà riorganizzata in modalità fruibili da remoto, così come avvenuto nel corso di parte del 2020 e di tutto il 2021, con eventi afferenti ai vari settori che sono stati proposti online, in diretta o in differita, attraverso i vari canali social dell'Istituto e altre piattaforme, e che hanno riscosso comunque un buon successo.

Nel confermare che le risorse finanziarie a disposizione per il 2022 sono più consistenti rispetto agli esercizi finanziari precedenti, ciò dovuto all'avanzo di cassa le cui ragioni sono state spiegate in altre parti di questa relazione, devo sottolineare la grave situazione relativa allo stato del prestigioso immobile che ospita questo Istituto, con conseguenze negative circa la sua piena operatività.

Concludo ribadendo nuovamente le due constatazioni più positive che ho potuto rilevare in questo primo mese di direzione: una imponente attenzione alle attività culturali dell'Istituto da parte della comunità e delle istituzioni locali, che nutrono verso la nostra amministrazione e verso i dipendenti della sede la più alta stima e ammirazione, e l'eccellente e spesso gravoso lavoro che il personale a contratto svolge e soprattutto ha svolto in una situazione così delicata quale una visita ispettiva in un momento in cui la direzione dell'Istituto era vacante.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Carnevale Italia-Malta	Evento per il Carnevale in collaborazione con un carnevale italiano		GENNAIO	Varie sedi La Valletta	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Carnevale di Acireale o di Viareggio		Data inizio: 24/02/2022	Data fine: 01/03/2022	Note:			
Savinio70	Evento per celebrare Alberto Savinio a 70 anni dalla sua scomparsa		MAGGIO	IIC	EUR	250,00	250,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Vari dipartimenti universitari in Italia, Francia e negli USA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Caravaggio Day	Evento su Caravaggio e visita guidata alla Cattedrale		MAGGIO	IIC e Cattedrale La Valletta	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Heritage Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Mostra "L'inferno di Amos Nattini"	Trasporto, allestimento ed esposizione della mostra promossa dall'Ufficio VIII della DGSP		SETTEMBRE	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Biblioteca del MAECI		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Malta Comicon 2022	Partecipazione di fumettisti e illustratori italiani al Mal Comic Con, mostra internazionale del fumetto e principale iniziativa locale del settore		NOVEMBRE	Malta Fairs & Conventions Centre Ta'Qali	EUR	40.500,00	500,00	40.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Malta Comicon Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Eventi per Settimana e Giornata del Contemporaneo	Eventi da stabilire per la Settimana del Contemporaneo 2022		DICEMBRE	IIC e altre sedi Malta	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Diverse Gallerie di arte di Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Mostra Corto Maltese	Trasporto ed allestimento della mostra di acquarelli e tavole su Corto Maltese, in occasione dell'intitolazione a Corto Maltese del porto dedicato alle navi da crociera a La Valletta		DICEMBRE	Museo Muza, La Valletta	EUR	7.500,00	2.500,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CMS.Cultura srl, Palazzo Ducale di Genova e Museo Muza		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	7.750,00
--	----------

LISTA EVENTI

Categoria: Archeologia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Conferenze a cura della Missione Archeologica Italiana a Malta	Conferenza annuale sulle attività e sui risultati della Missione Archeologica Italiana a Malta		MARZO	IIC	EUR	3.500,00	500,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Ambasciata d'Italia, Università Roma 1, Università del Salento, Università di Foggia, Superintendence of Cultural Heritage, Malta	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conferenza Koinè mediterranea, seconda missione archeologica presente a Malta	Conferenza a cura della dott.ssa Chiara Cecalupo sulle attività e i risultati della missione archeologica		GIUGNO	IIC	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Associazione per l'archeologia, l'intercultura e la multietnicità, l'International Institute of Baroque Studies dell'Università di Malta	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Partecipazione italiana al Valletta Baroque International Festival 2022	Viaggio, alloggio e contributi per i musicisti italiani che partecipano al festival		GENNAIO	Varie sedi La Valletta	EUR	12.000,00	2.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festivals Malta		Data inizio: 14/01/2022	Data fine: 29/01/2022	Note:			
Casa Sanremo a Malta	Evento di scambi musicali tra cantanti maltesi e il format "Casa Sanremo". Promozione dei cantanti italiani.		FEBBRAIO	Varie sedi Malta	EUR	10.000,00	0,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Casa Sanremo, Camera di Commercio italiana a Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			
In ricordo di Lucio Dalla	Evento a 10 anni dalla morte Lucio Dalla		MARZO	IIC	EUR	250,00	0,00	250,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata di Italia a Malta, altro partner da definire		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Orchestra Busoni in concerto	Concerto dell'Orchestra Busoni, con introduzione per gli studenti di italiano di una scuola locale		APRILE	Varie sedi La Valletta	EUR	8.000,00	5.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Orchestra Busoni e una scuola locale da definire		Data inizio:	Data fine:	Note:			
La Rappresentante di Lista	Serata con brani e letture del recente romanzo scritto dal duo La Rappresentante di Lista 3500€		MAGGIO	Un teatro da definire, La Valletta	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: FILO - First In Last Out Agency, Italia		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto Andrea Griminelli	Concerto di uno tra i più importanti flautisti italiani, musiche dal repertorio della cinematografia italiana		MAGGIO	Teatro Manoel, La Valletta	EUR	14.700,00	3.000,00	11.700,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro Manoel		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo ItalianJazz	Ciclo di 3 concerti Jazz		LUGLIO	IIC	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Varie agenzie musicali italiane, Malta Jazz Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Partecipazione italiana al Malta Jazz Festival	Partecipazione italiana al maggiore festival maltese con una band da definire	LUGLIO	Palazzo Vilhena, Mdina	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festivals Malta, Malta Jazz Festival, Arts Council Malta	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Gaulitana - A Festival of music 2022	In programma nel Festival che si tiene a Gozo numerosi concerti con la partecipazione di musicisti italiani.	AGOSTO	Gozo varie sedi	EUR	26.000,00	1.000,00	25.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Arts Council Malta, Ministry for Gozo, Heritage Malta	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Malta International Organ Festival 2022	Partecipazione di musicisti italiani al Malta International Organ Festival, più importante iniziativa del settore dell'arcipelago maltese.	NOVEMBRE	Varie sedi Malta e Gozo	EUR	26.000,00	1.000,00	25.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Malta International Organ Festival	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto di Natale	Concerto di Natale con musicisti italiani	DICEMBRE	Church of Saint Catherine of Italy, Valletta	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Parrocchia Santa Caterina d'Italia	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serata all'operetta	Serata con operette italiane	DICEMBRE	Teatro Manoel, La Valletta	EUR	3.550,00	550,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Teatro Manoel	Data inizio: 12/12/2022	Data fine: 12/12/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 25.050,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata del Design Italiano nel Mondo	Iniziativa da definire in base al tema dell'edizione 2022 della Giornata del Design Italiano nel Mondo		MARZO	da definire	EUR	5.000,00	1.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Valletta Design Cluster; Universita' di Malta, Malta College of Arts, Science and Technology; Chamber of Architects & Civil Engineers		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Esploriamo le meraviglie del cielo	Serata dedicata all'osservazione dei corpi celesti con il prof. Tony Apollaro		MARZO	Dingli Cliff	EUR	1.300,00	300,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ADURIM (Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta) e Università di Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata della ricerca italiana nel mondo	Incontro a cura di scienziati dell'Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta su temi di ricerca scientifica da definire		APRILE	IIC	EUR	1.000,00	0,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ADURIM (Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta), Università di Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Il ruolo della comunicazione delle attività scientifiche	Dibattito sulla gamma di pratiche con cui si offrono contenuti scientifici al pubblico. Con il dott. Davide Coero e la dott.ssa Borga e Silvia Bencivelli, volti del palinsesto di Rai Scuola		MAGGIO	Aula Magna University of Malta campus	EUR	2.600,00	600,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ADURIM (Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta)		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Nebrodi. Un piccolo mondo da scoprire	Un viaggio "virtuale" nel cuore della Sicilia per far scoprire il territorio dei Nebrodi, con il dott. Salvatore Foti		OTTOBRE	IIC	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Pro Loco Maniace, ADURIM, Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.400,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Medfilm Festival a Malta	Conferenza stampa di lancio della prima edizione del Medfilm Festival a Malta presso il centro culturale Spazju Kreattiv		GENNAIO	Spazju Kreattiv Valletta	EUR	3.000,00	0,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Distribuzione Indipendente Srl in collaborazione con IIC La Valletta		Data inizio:	Data fine:	Note:	A partire dalla prima edizione del 1995 il festival ha operato sia in Italia sia all'estero per la valorizzazione e		
IV Edizione di "Cinema Italia @ Malta"	Cinema Italia @ Malta è una rassegna che propone alcuni dei film italiani più interessanti dell'ultimo biennio, non ancora proiettati nelle sale dell'arcipelago.		MAGGIO	Spazju Kreattiv - Valletta	EUR	7.000,00	4.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Spazju Kreattiv, M.A. in Film Studies della Faculty of Arts - University of Malta.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Voyage to Procida	Proiezione del docu film "Voyage to Procida" e incontro col regista Federico Siniscalco		MAGGIO	IIC	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Procida Capitale della Cultura 2022		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Rassegna Fare Cinema	Iniziativa da definire in base al tema dell'edizione 2022 della rassegna del MAECI		GIUGNO	da definire	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI, eventuali partner locali		Data inizio:	Data fine:	Note:			
EUNIC Film Festival 2	2a edizione del film festival organizzato con gli altri membri del cluster maltese di EUNIC. Proiezione di un film italiano degli ultimi due anni e di un film classico. Q&A con un/una regista.		NOVEMBRE	Spazju Kreattiv - Valletta	EUR	23.000,00	3.000,00	20.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: EUNIC cluster Malta, Spazju Kreattiv		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.300,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Serate a tema enologia	Ciclo di serate sul vino, con degustazioni		GENNAIO	IIC	EUR	9.000,00	1.000,00	8.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Roots Natural Wine - Malta, Associazione Italiana Sommelier, Club AIS Malta		Data inizio: 01/03/2022	Data fine: 31/12/2022	Note:			
Settimana della Cucina Italiana nel Mondo 2022	Serie di iniziative da definire in base al tema scelto per l'edizione 2022 della Settimana della Cucina Italiana nel Mondo.		NOVEMBRE	Varie sedi Malta	EUR	10.000,00	2.000,00	8.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Accademia Italiana della Cucina Delegazione di Malta, Associazione Italiana Sommelier, Club AIS Malta, Camera di Commercio Italo-		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della memoria	Evento da definire in base a quelli già proposti dalla DGSP		GENNAIO	IIC	EUR	1.000,00	0,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: da definire		Data inizio: 27/01/2022	Data fine: 27/01/2022	Note:			
Evento Festa della Repubblica	Evento per la Festa della Repubblica, da definire		GENNAIO	Varie sedi Malta	EUR	6.500,00	500,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata d'Italia a Malta, Camera di Commercio italo-maltese		Data inizio: 02/06/2022	Data fine: 02/06/2022	Note:			
Giornata mondiale dello yoga	Pomeriggio di yoga in IIC. Discussione sulle attività dell'Ambasciata d'India a Malta e dell'IIC.		GENNAIO	IIC	EUR	500,00	0,00	500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata d'India a Malta		Data inizio: 21/06/2022	Data fine: 21/06/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Spettacoli "Mirandolina" e "Il bradipo e la carpa"	2 spettacoli della Compagnia Carnevale in chiusura della mastercass di primavera e di quella autunnale		GENNAIO	spazio da definire	EUR	2.700,00	1.700,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Compagnia Carnevale, Milano; spazio locale da definire		Data inizio: 01/04/2022	Data fine: 31/12/2022	Note:			
"L'ultima estate"	Spettacolo in occasione del trentennale delle stragi di Capaci e di via D'Amelio, testo di Claudio Fava, regia di Chiara Callegari, con Simone Luglio e Giovanni Santangelo.		MAGGIO	Teatro da definire	EUR	8.000,00	2.000,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro locale, chinnicchinnacchi teatro		Data inizio:	Data fine:	Note:			
ZiguZajg - Children and Young people Art Festival	Progetti artistici e presenza di artisti italiani nell'ambito del ZiguZajg - Children and Young people Art Festival.		OTTOBRE	Varie sedi Malta e Gozo	EUR	11.000,00	1.000,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazzjoni Kreattività		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.700,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Dantedi' 2022	Evento da definire per l'edizione 2022 del Dantedi'		GENNAIO	IIC	EUR	250,00	250,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Facoltà di Italian Studies, Università di Malta		Data inizio: 25/03/2022	Data fine: 25/03/2022	Note:			
Evento anniversario Buzzati	Evento per celebrare Dino Buzzati con proiezione de "La famosa invasione degli orsi in Sicilia" (MyMovies)		FEBBRAIO	La Valletta	EUR	300,00	300,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Facoltà di Italian Studies, Università di Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			
PPP100	Evento da definire per celebrare i 100 anni dalla nascita di Pier Paolo Pasolini		MARZO	IIC	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Facoltà di Italian Studies, Università di Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conferenza di Anglo-Italian Studies	Conferenza di Anglo-Italian Studies che si terrà all'Università di Malta, con la promozione dell'IIC		APRILE	University of Malta	EUR	3.000,00	0,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Facoltà di Anglo-Italian Studies, University of Malta		Data inizio: 21/04/2022	Data fine: 23/04/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.050,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata europea delle lingue 2022	Evento da definire, in collaborazione con EUNIC Malta Cluster, per celebrare la giornata europea delle lingue		GENNAIO	Varie sedi Malta	EUR	5.500,00	500,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Eunic Malta Cluster		Data inizio: 26/09/2022	Data fine: 26/09/2022	Note:			
Settimana della Lingua Italiana nel Mondo 2022	Iniziative in base al tema dell'Edizione 2021 della Settimana della Lingua Italiana nel Mondo		OTTOBRE	IIC	EUR	4.000,00	1.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Dipartimento d'Italiano dell'Università di Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
La storia delle emozioni	Lezione sulla storia delle emozioni della prof.ssa Scaglia, all'interno di un ciclo di conferenze sull'Italia e gli archivi.		GENNAIO	IIC	EUR	2.250,00	250,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Malta Study Center e Aston University, Birmingham, UK		Data inizio: 11/03/2022	Data fine: 11/03/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 250,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Zfin Festival 2022	Evento in collaborazione con la compagnia nazionale di danza Zfin Malta. Supporto a ballerine/i e coreografe/i italiane/i.		NOVEMBRE	Varie sedi Malta e Gozo	EUR	7.000,00	1.000,00	6.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Zfin Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Catania Book Festival 2022	L'Istituto partecipa al Catania Book Festival, promuovendo la partecipazioni di autori e autrici italiani che scrivono di Malta e del mediterraneo.		GIUGNO	Catania	EUR	9.000,00	1.000,00	8.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Catania Book Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Malta Book Festival 2022	L'Istituto partecipa al Malta Book Festival con un stand a disposizione di case editrici italiane interessate al mercato maltese. Proposte novità editoriali alla presenza di autori ed editori		NOVEMBRE	Malta Fairs & Conventions Centre Ta'Qali	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: National Book Council Malta		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Concorso di fotografia	Evento da concordare insieme a Malta Photographic Society		AGOSTO	Varie sedi La Valletta	EUR	5.500,00	500,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Malta Photographic Society		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 500,00

Totale a carico IIC EUR: 60.000,00